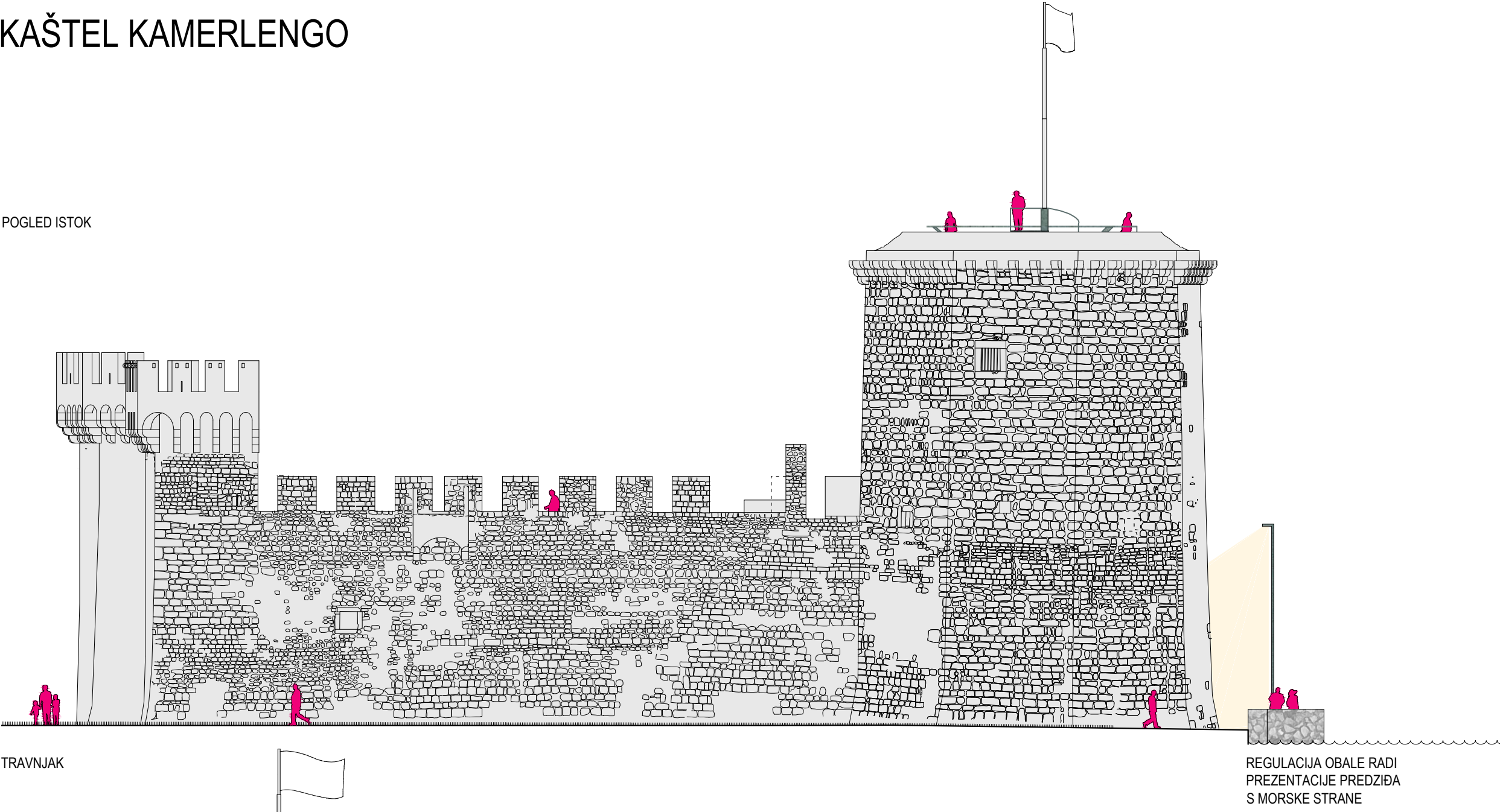
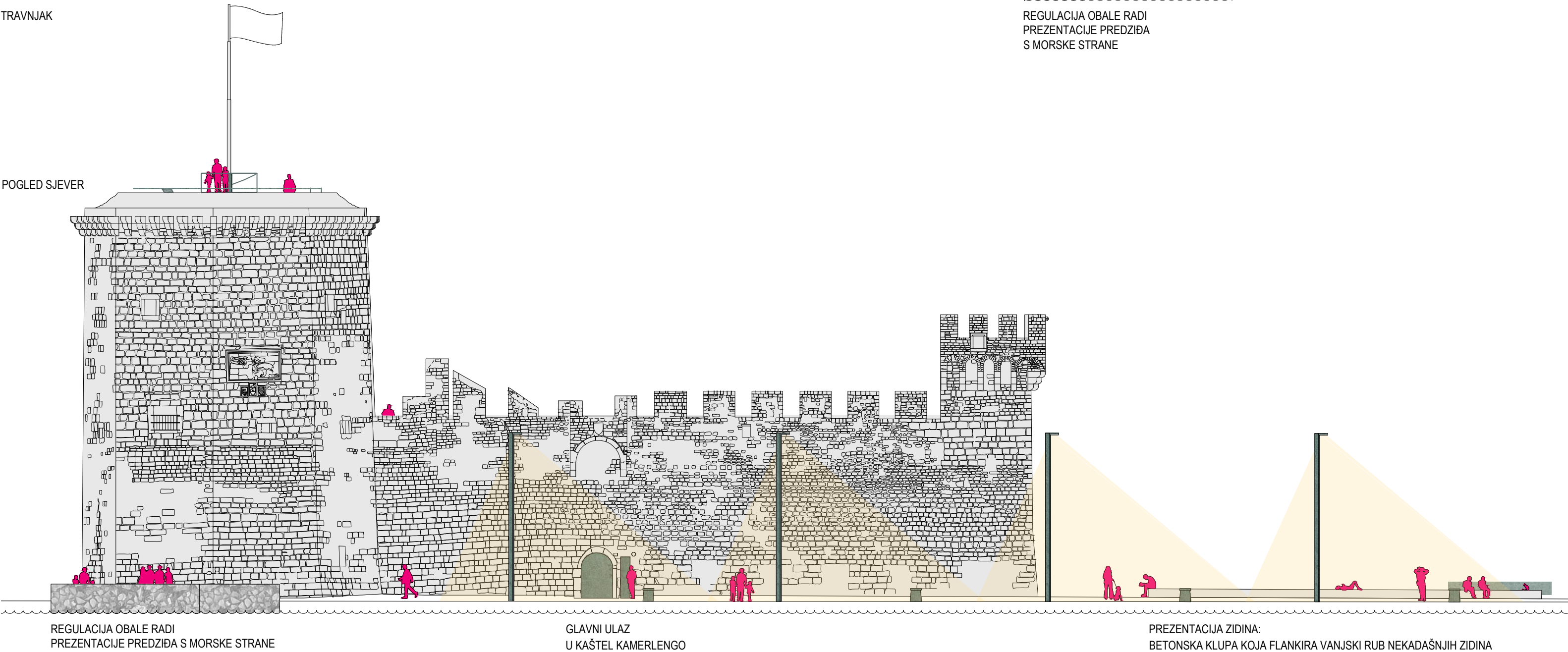


KAŠTEL KAMERLENGO

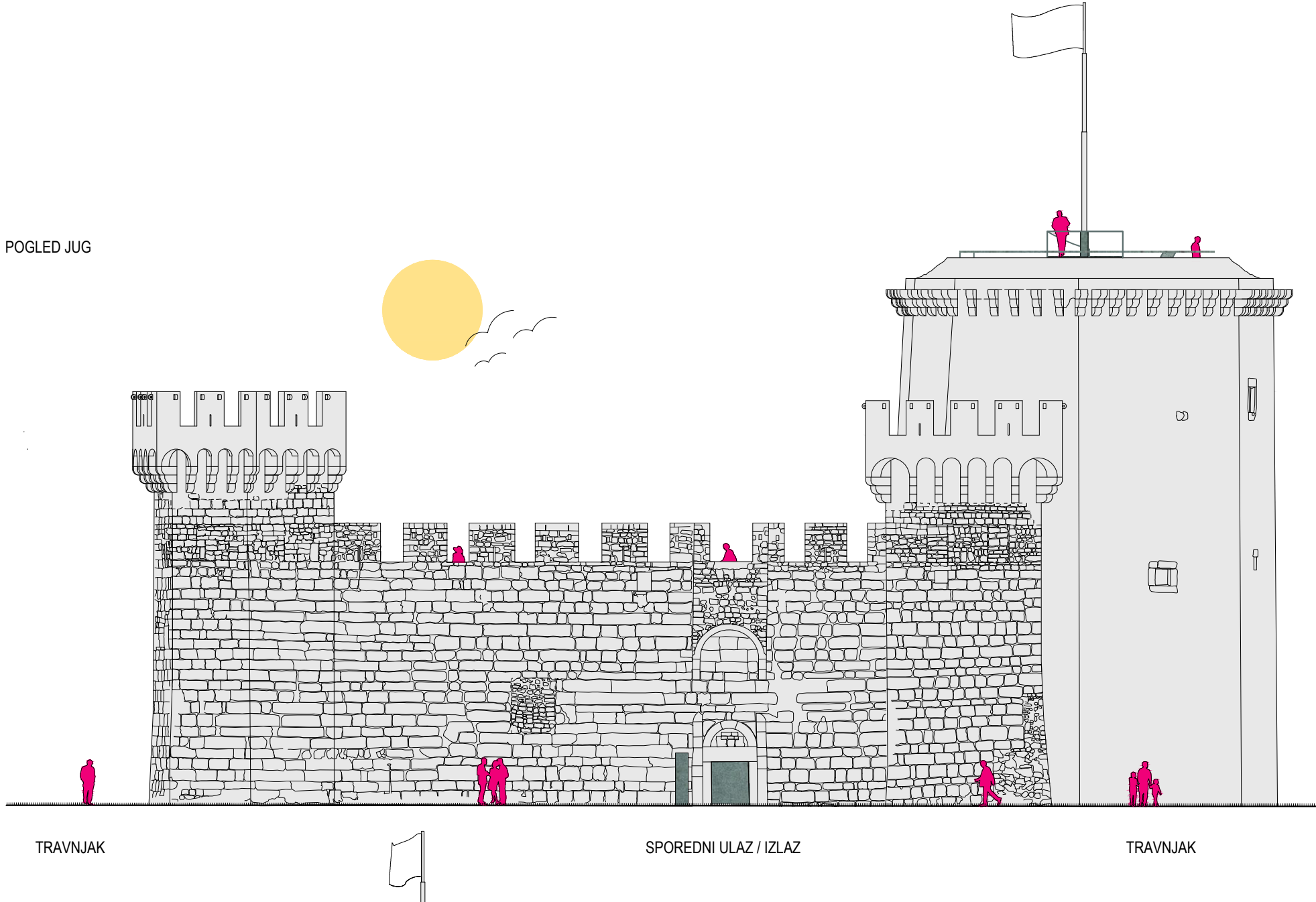
POGLED ISTOK



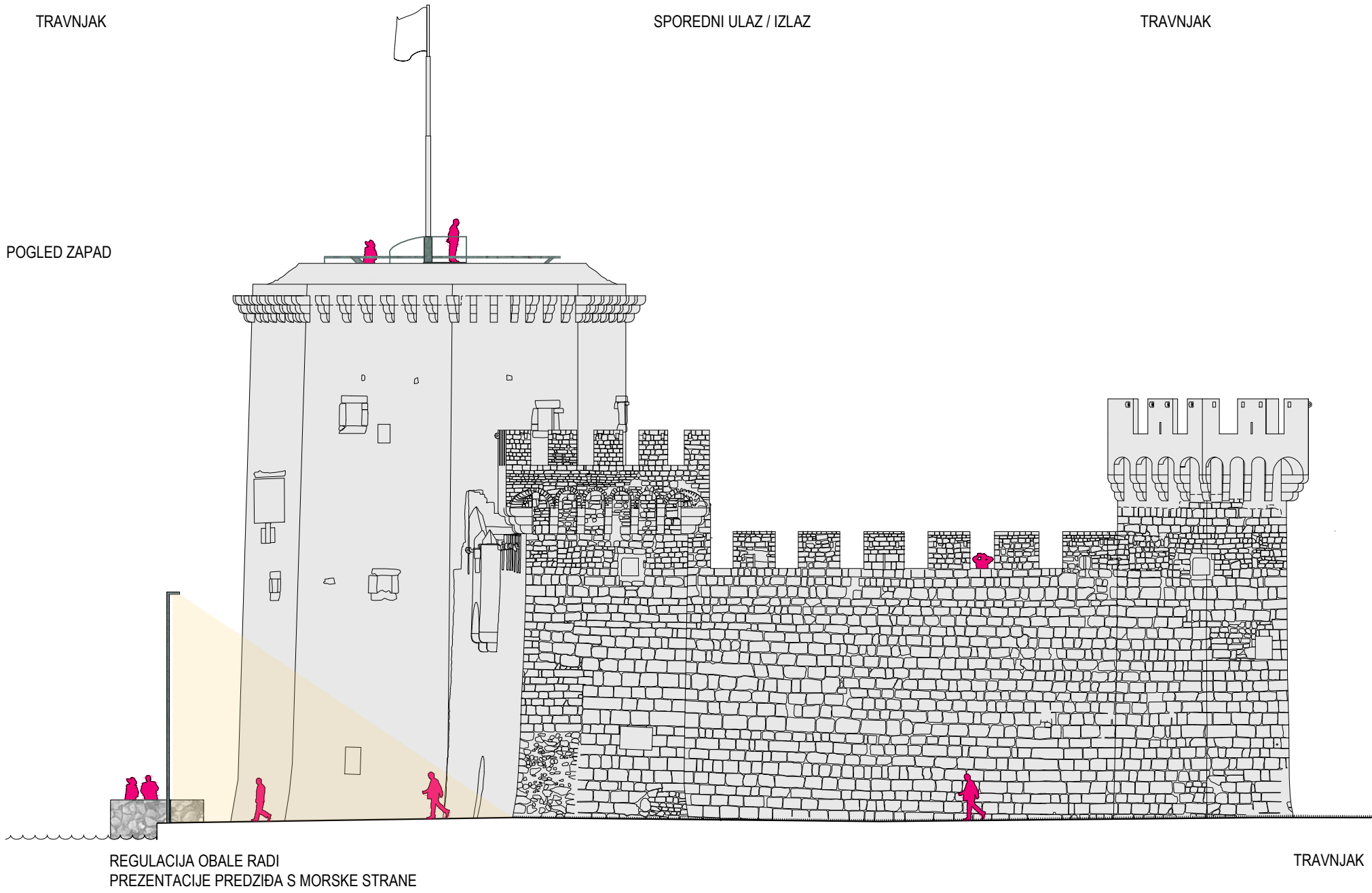
POGLED SJEVER



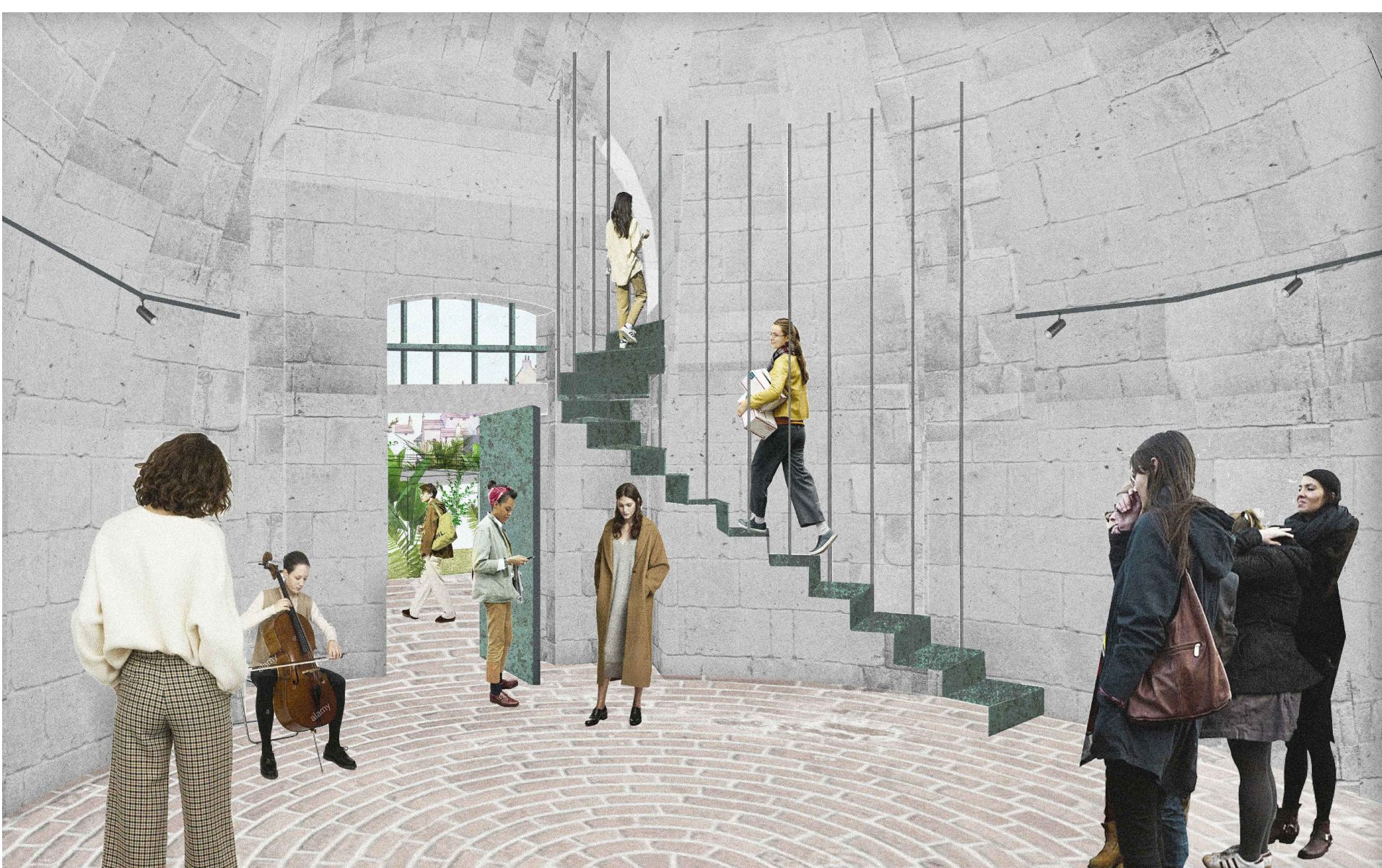
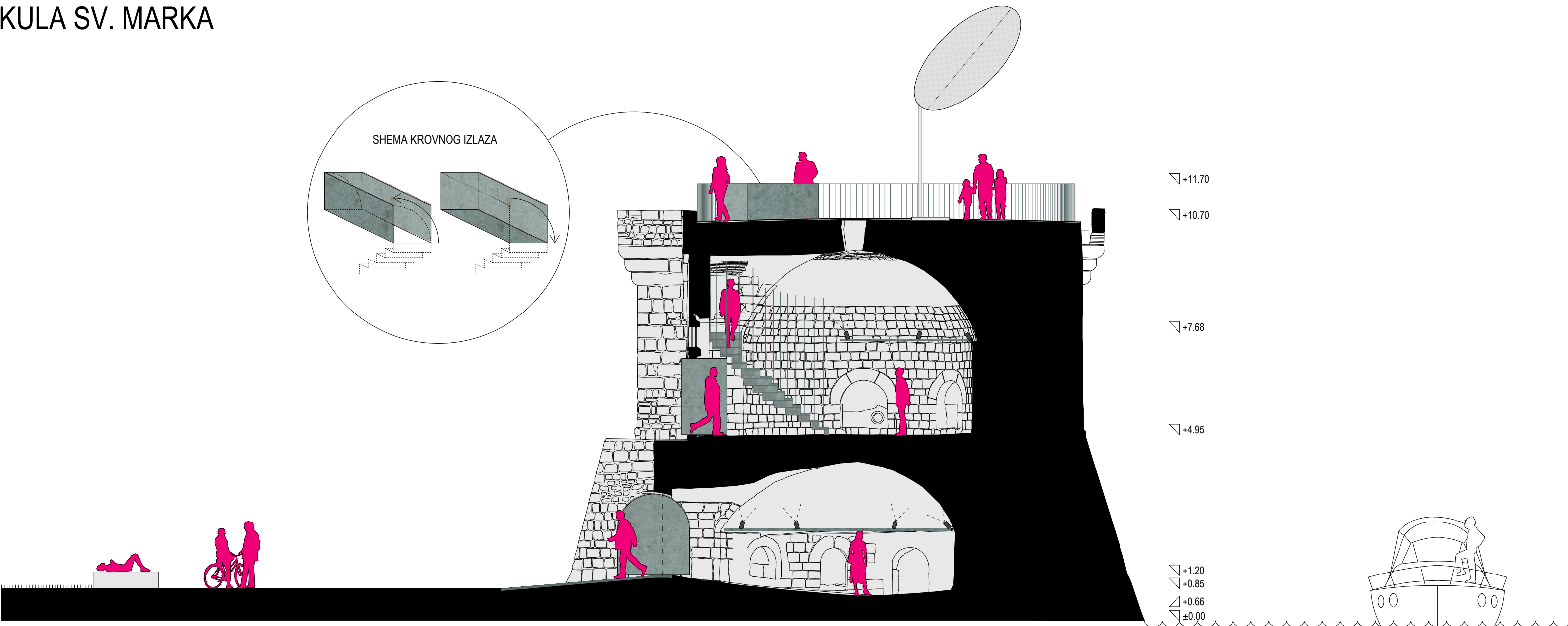
POGLED JUG



POGLED ZAPAD



KULA SV. MARKA



KULA SV. MARKA

Zatečeno stanje najviše ugrožava upravo kulu sv. Marka, koja je potpuno ignorirana u sadašnjoj urbanističkoj situaciji, posebice smještajem i granicom nogometnog igrališta. Projektom šireg obuhvata planira se zato regulacija obalne linije uz fošu radi niveliranja šetnice, i radi prezentacije Kule sv. Marka s morske strane kao i oslobađanja prostora ispred nje.

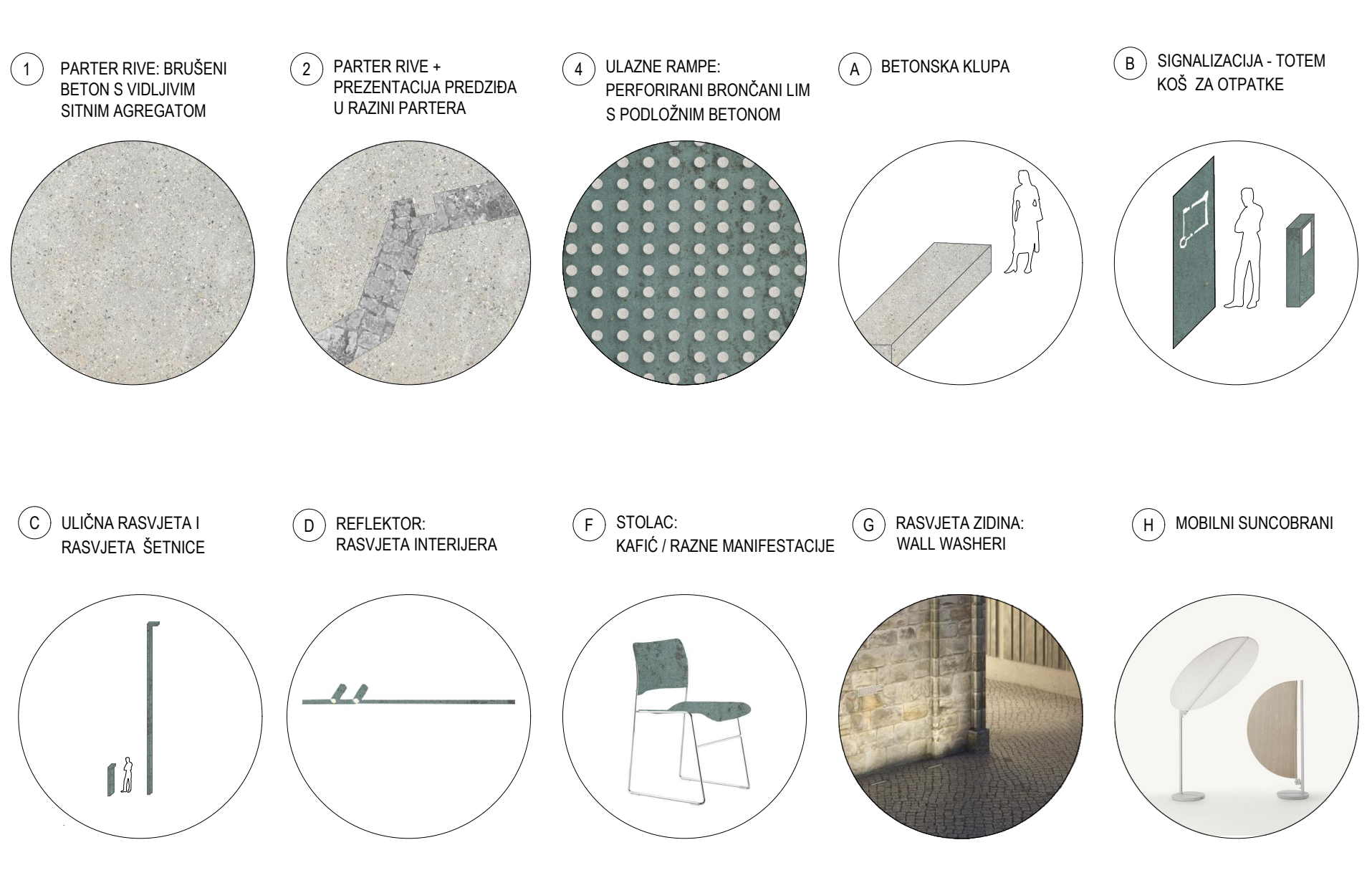
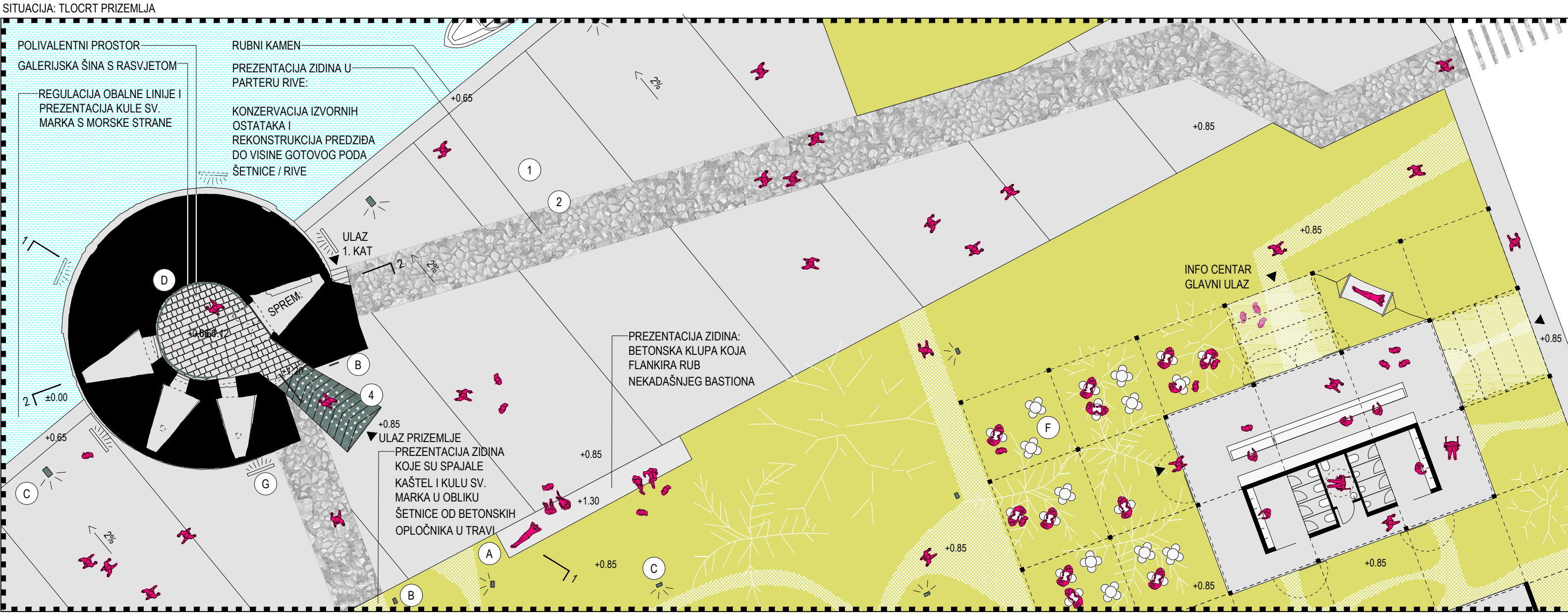
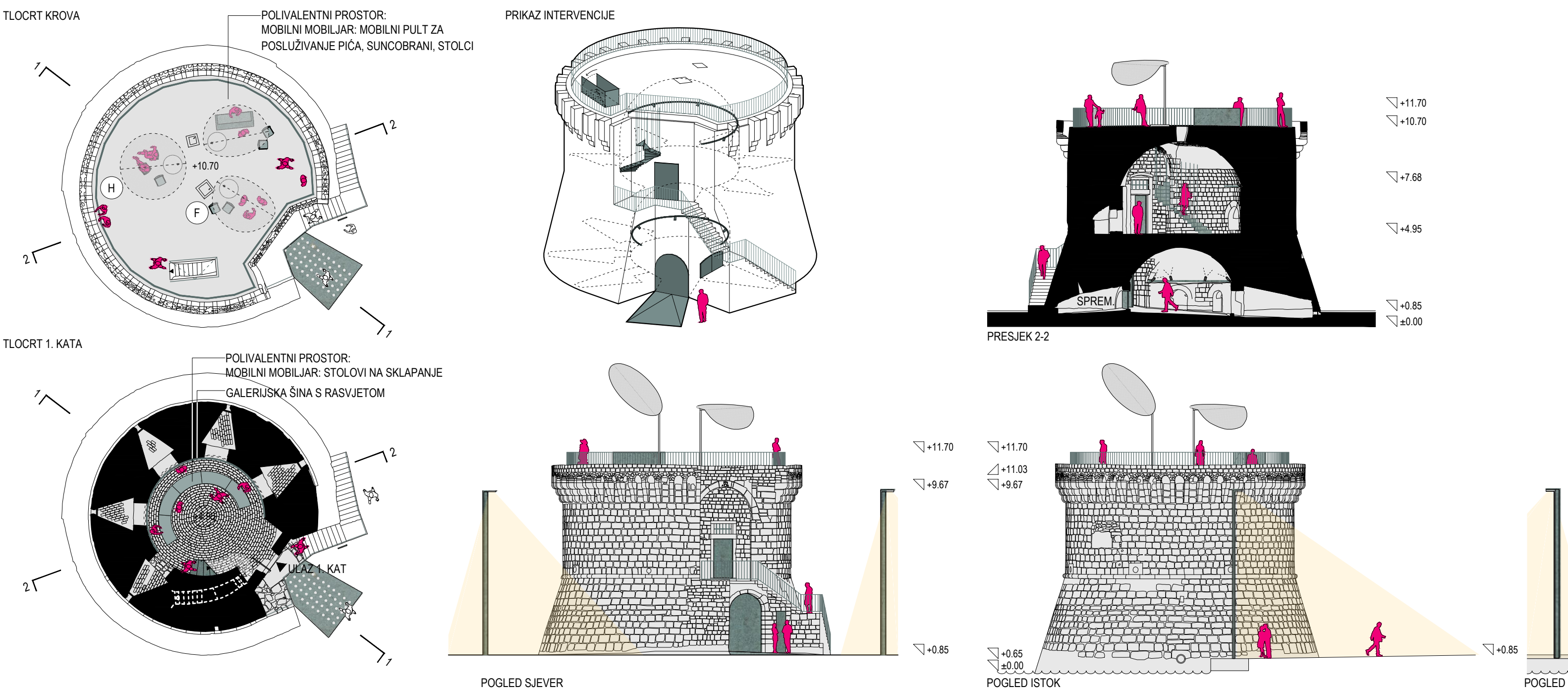
Sv Marko - u širem obuhvatu, na urbanističkoj razini, odnosno u kasnijim etapama izvedbe planira se mijenjanje obalne linije, otvaranje većeg dijela pročelja prema moru, podizanje sjeverne obalne šetnice i ujednačavanje pješačkih komunikacija, bez denivelacija i prostornih barijera i spajanje sa zapadnom obalom u logičnu prostornu i oblikovnu cjelinu.

Cilj projekta užeg obuhvata je oslobađanje prostora ispred kule sv. Marka. Također projektom se predviđa i adekvatnija prezentacija kule u urbanom kontekstu budući da je nekad veći dio bio u moru, uključujući topnički otvor, zatvoren u unurarnje strane, ali se vidi s morske. Također je unutar šire zone obuhvata potrebno integriranje prostora oko Marka u logičnu prostornu i pješačku cjelinu poluotoka.

Prezentacija obrambenog zida u užem obuhvatu izvodi se na isti način kao kod Kamerlenga, tako da se konzervira i rekonstruira fortifikacijsko zide do razine hodne plohe. Na mjestu očekivanog traga bastiona izvodi se klupa, u suvremenom materijalu kao markacija nekadašnje pozicije. Projektom sanacije definirana je obnova i uklanjanje neadekvatnih elemenata (ograde i sl.).

Intervencija predviđa zamjenu postojećeg, neadekvatnog interijerskog čeličnog stubišta prostorno prikladnim, ostali elementi intervencije su u identitetskom smislu jedinstveni sa svim ostalim suvremenim elementima: ograda, vrata, rešetke, krovni otvor u materijalu patinirane bronce. Intervencija se izvedbom novog stubišta, vrata, infrastrukturnom opremom u vidu rasvjete i galerijskih šina, ograde, preklapnog okna za izlaz na krov, pristupne rampe.

Namjena je prostora polivalentna: izložbe, književne večeri, predstavljanje kulturne i specifične gastro ponude koja se prigodno proširuje na vanjski prostor. Prostor prizemlja i kata planira se koristiti, osim za prezentaciju same kule, kao jedinstvenog spomenika kulture i primarnog eksponata, za događanja poput manjih izložbi, site specific instalacija.



MARMONTOV GLORIJET

