

Kvadra d.o.o. raspisuje, a Hrvatsko dizajnersko društvo provodi javno-pozivni

Natječaj za dizajn ojašćenog namještaja za sjedenje i spavanje

OPĆI UVJETI NATJEČAJA

1. UVODNE ODREDBE

1.1. Raspisivač Natječaja je Kvadra d.o.o., Babonićeva 102, 10 000 Zagreb, OIB 64861685667, a zastupa ga Tomislav Knezović, direktor (u daljnjem tekstu 'Raspisivač')

1.2. Provoditelj Natječaja je Hrvatsko dizajnersko društvo (HDD), Boškovićeva 18, 10000 Zagreb, OIB 69713516544, kojeg zastupa Ira Payer, predsjednica.

1.3. Svrha natječaja je dobivanje kvalitetnog i stručno projektiranog sustava ojašćenog namještaja za sjedenje i spavanje. Ovaj je Natječaj jedan od segmenata razvojnog i marketinškog plana Kvadra d.o.o. pomoću metodologije dizajna u razvoju novih inovativnih finalnih proizvoda, sa svrhom postizanja veće konkurentnosti na tržištu, kao i stvaranja prepoznatljivog hrvatskog branda ojašćenog namještaja .

1.4. Natječaj je javno-pozivni i provodi se prema standardima Hrvatskog dizajnerskog društva.

1.5. Na natječaju mogu sudjelovati profesionalni dizajneri, arhitekti ili drveni tehnolozi – samostalni autori ili interdisciplinarni kreativni timovi. Članovi tima koji nisu predstavnici tima ne moraju biti dizajneri, a predstavnik interdisciplinarnog tima mora biti profesionalni dizajner.

1.6. Na natječaju ne mogu sudjelovati članovi Ocjenjivačkog suda, njihovi zamjenici, članovi tehničke komisije i sastavljači natječajnog zadatka, kao ni njihovi bliski srodnici i poslovni suradnici iz uže radne grupe. Na natječaju također ne mogu sudjelovati zaposlenici Kvadra d.o.o. i Perfecta d.o.o. niti njihovi bliski srodnici.

1.7. Svaki od natjecatelja, autor ili tim, ima pravo sudjelovanja na natječaju s najviše 2 prijave.

1.8. U prvom krugu Natječaja primaju se najave autora / timova za sudjelovanje u pozivnom dijelu natječaja. Autori / timovi se kandidiraju referencama i drugim podacima traženim u prijavnici. Na temelju prijava Ocjenjivački će sud odabrati 3-5 autora / timova kojima će Raspisivač nadoknaditi troškove rada na idejnom rješenju / rješenjima u iznosu od 7.000,00 kuna neto te troškove odlaska na usmeni briefing. Naknada za rad na idejnom rješenju neće se isplatiti u slučaju da je isto među nagrađenim radovima.

Ostali najavljeni sudionici Natječaja također su pozvani sudjelovati na usmenom briefingu i u javnom dijelu Natječaja.

1.9. Nakon usmenog briefinga, autori / timovi pristupaju izradi prijedloga, najmanje jednog, a najviše 2 natječajna rada u skladu s Projektnim zadatkom Natječaja i sadržajem natječajnog rada iz točke 7. Općih uvjeta Natječaja. Radovi trebaju biti dostavljeni na adresu navedenu u točki 8.2. Najavom sudjelovanja u Natječaju autori / timovi pristaju na taj uvjet.

1.10. Svi natjecatelji šalju radove pripremljene u skladu s uvjetima Natječaja (7. Sadržaj natječajnog rada) u za to predviđenom roku. Ocjenjivački će sud pozvati autore / timove koji će prezentirati idejna rješenja pred Ocjenjivačkim sudom 9.6.2011.

1.11. Natječaj je otvoren od dana njegove objave na web stranicama HDD-a, www.dizajn.hr, Kvadra d.o.o., www.kvadra.hr i www.perfecta.hr, i javnim glasilima 8.4.2011.

2. ISKAZIVANJE INTERESA ZA SUDJELOVANJE

2.1. Poziv na prijavu u konkurenciju za pozvane autore / timove bit će objavljen 24.3.2011. na web stranicama HDD-a, www.dizajn.hr.

2.2. Autori i kreativni timovi zainteresirani za sudjelovanje, svoje reference i opis radnog tima te portfolio s najviše pet relevantnih radova nastalih u zadnjih pet godina, trebaju poslati na adresu natjecaji@dizajn.hr, s naslovom „Kvadra-izbor pozvanih“ do 31.3.2011. U tekstu elektronske pošte treba navesti ime, adresu i telefonski broj autora, odnosno predstavnika tima koji želi sudjelovati na Natječaju. Radovi trebaju biti pripremljeni u jednom „pdf“ dokumentu, ne većem od 5 MB.

2.3. Ocjenjivački će sud na osnovu poslanog materijala, do 6.4.2011. Izabrati 3-5 kreativnih timova, koji će za rad na idejnim rješenjima dobiti naknadu od 7.000,00 kuna neto te naknadu troškova odlaska na usmeni brifing. Naknada za rad na idejnom rješenju neće se isplatiti u slučaju da je isto među nagrađenim radovima.

3. TIJEK NATJEČAJA

3.1. Datum početka natječaja je 8.4.2011., kada će na internetskim stranicama HDD-a www.dizajn.hr i Kvadra d.o.o. www.kvadra.hr i www.perfecta.hr, te ostalom dnevnom tisku biti objavljena kompletna natječajna dokumentacija (Opći uvjeti Natječaja, Projektni zadatak Natječaja i podloge uz Projektni zadatak, prijavnica, poziv zainteresiranim na usmeni brifing).

3.2. Najava sudjelovanja na usmenom brifingu je do 18.4.2011.

3.3. Usmeni brifing će se održati 20.4.2011. u prostorijama Hrvatskog dizajnerskog društva, Boškovićeve 18 u Zagrebu u 18.00 sati. Nakon usmenog brifinga autori / kreativni timovi pristupaju završnom projektiranju idejnog rješenja.

3.4. Rok za predaju natječajnih radova je 31.5.2011.

3.5. Ocjenjivački će sud na osnovu poslanog materijala izabrati idejna rješenja koja ulaze u uži krug. Ocjenjivački sud će pozvati autore izabranih idejnih rješenja da ih prezentiraju pred Ocjenjivačkim sudom dana 9.6.2011.

3.6. Ocjenjivački sud završit će s radom do 17.6.2011. Rezultati natječaja bit će objavljeni i dostavljeni svim natjecateljima elektronskom poštom, najkasnije 8 dana od završetka rada Ocjenjivačkog suda. Imena nagrađenih autora / članova kreativnih timova bit će objavljena na internetskim stranicama HDD-a www.dizajn.hr i Kvadre d.o.o. www.kvadra.hr i www.perfecta.hr.

4. NAJAVA SUDJELOVANJA NA USMENOM BRIFINGU

4.1. Obaveza svih natjecatelja je najaviti sudjelovanje na usmenom brifingu.

4.2. Najava sudjelovanja na usmenom brifingu vrši se elektronskom poštom na adresu natjecaji@dizajn.hr. Poruku je potrebno nasloviti „Brifing – najava sudjelovanja“, a u tekstu poruke navesti ime, adresu i telefonski broj natjecatelja koji najavljuju svoje sudjelovanje na usmenom brifingu.

4.3. Rok za najavu sudjelovanja na usmenom brifingu je 18.4.2011.

5. DOKUMENTACIJA

5.1. Natjecateljima će biti na raspolaganju sljedeća dokumentacija u digitalnom obliku:

OPĆI UVJETI NATJEČAJA (Opći_uvjeti.pdf)

PRIJAVNICA (Prijavnica.rtf)

PROJEKTNI ZADATAK NATJEČAJA (Zadatak.pdf)

DODATNE PODLOGE UZ PROJEKTNI ZADATAK:

Navedene HRN EN norme

HRN EN 1022:2001; HRN EN 1129-1:2001; HRN EN 1129-1:2001; HRN EN 1728:2001;
HRN ISO 4211-4:1999; HRN ENV 12520:2001; HRN EN 13759-2001; HRN DIN 68880-1:1998;
HRN EN 12727:2001
Ostale norme: HRN EN 597-1:1998, HRN EN 597-2:1998, HRN EN 1021-1:1998, HRN EN 1021-2:1998, HRN EN 1334:2001, HRN EN 1725:2001, HRN EN 1957:2001

Preporučena literatura:

I. Grbac, Ž. Ivelić: Ojastučeni namještaj, 2005.

L. Kapica, I. Grbac: Principi konstruiranja ergonomskog namještaja namijenjenog sjedenju i ležanju, 1998.

J. Panero i M. Zelnik: Antropološke mjere i interijer, Građevinska knjiga, Zagreb, 1978.

D. Gaston: Upholstery a practical guide. Harper Collins Publishers, UK, 1-192, 1993.

5.2. Pristup natječajnoj dokumentaciji otvoren je svima zainteresiranima.

5.3. Natječajna dokumentacija je besplatna i dostupna do isteka predaje natječajnih radova. Natječajnu dokumentaciju se može preuzeti na internetskoj stranici HDD-a, www.dizajn.hr od datuma objave Natječaja.

6. POSTAVLJANJE PITANJA

6.1. Natjecatelji imaju pravo postavljati pitanja vezana uz projektni zadatak izravno voditeljici Natječaja Adi Kezić putem elektronske pošte na adresu natjecaji@dizajn.hr.

6.2. Rok za postavljanje pitanja vezanih uz Projektni zadatak je 24.5.2011.

6.3. Odgovori na postavljena pitanja će biti objavljivani sukcesivno svim prijavljenim natjecateljima. Imena natjecatelja koji su postavljali pitanja neće biti objavljena.

7. SADRŽAJ NATJEČAJNOG RADA

7.1. Natječajni rad treba sadržavati prikaz konceptualnog idejnog rješenja, razradu u objekte prema priloženim nacrtima, vizualizacije (i) ili modele, osnovne dimenzije, tehnički opis.

7.2. Idejna rješenja trebaju zadovoljiti sve funkcionalne zahtjeve (antropometrijsko-ergonomske, fiziološko-higijenske zahtjeve, mora obavezno zadovoljavati 2 funkcije: sjedenje i spavanje), konstruktivne zahtjeve (trajnost, čvrstoća, rasklopivost, pouzdanost u primjeni, visoki stupanj tehnologije), tehnološke zahtjeve (vrsta proizvodnje i tehnološke mogućnosti proizvođača – proizvođač će organizirati stručni obilazak tvornice), tehnološko-ekonomske zahtjeve (ekonomičnost proizvoda), estetske zahtjeve (proizlaze iz jedinstva estetskih i funkcionalnih karakteristika) te ekološku podobnost.

7.3. Idejna rješenja trebaju zadovoljavati standarde i preporučene norme iz Natječajne dokumentacije.

8. OPREMA I PREZENTACIJA NATJEČAJNIH RADOVA

8.1. Natječajne radove treba pripremiti u digitalnom zapisu u .pdf formatu na CD-ROM-u ne većem od 3 MB. CD-ROM-u se prilaže ispis mape/knjižice formata A3 s najviše 20 listova, te po želji ispis plakata B1 formata.

Knjižica i plakat moraju funkcionirati pojedinačno, zbog mogućnosti prezentacije u galerijskim ali i proizvodnim ili drugim uvjetima.

8.2. Natječajni radovi šalju se na adresu: Hrvatsko dizajnersko društvo - NATJEČAJ ZA DIZAJN OJASTUČENOG NAMJEŠTAJA ZA SJEDENJE I SPAVANJE, Boškovićeve 18, 10 000 Zagreb.

8.3. Natjecatelji uz rad prilažu omotnicu u kojoj se nalazi potpisana i popunjena Prijavnica koja je dio natječajne dokumentacije (prijavnica.rtf).

8.4. Kreativni timovi moraju imenovati predstavnika koji ima pravo sudjelovanja i koji će biti odgovoran za Natječajni rad.

8.5. Svojim potpisom natjecatelji potvrđuju autorstvo Natječajnog rada, čime jamče da su ovlašteni za predaju istog i da posjeduju ovlasti daljnjeg korištenja i izmjene Natječajnog rada, te potvrđuju da, prema uvjetima Natječaja, imaju pravo sudjelovanja i da su suglasni s dodjelom ugovora o otkupu isključivog prava na korištenje autorskog djela (1. nagrada) i time obvezni pristupiti daljnjoj razradi Natječajnog rada.

8.6. Rok za primanje natječajnih radova je 31.5.2011. do 17 sati.

8.7. U slučaju da Natjecatelj šalje više od jednog natječajnog rada, potrebno je svaki od njih odvojeno poslati i pripremiti prema pravilima Natječaja.

9. OCJENJIVAČKI SUD

9.1. Ocjenjivački sud čini pet članova, a sastavljen je od tri predstavnika HDD-a, i dva predstavnika Kvadra d.o.o.:

1. Romina Radović, (predsjednica) magistrica produkt dizajna, Romicom d.o.o., HDD
2. Gordana Golik, magistrica produkt dizajna, HDD
3. Davor Husnjak, magistar produkt dizajna, HDD
4. Tomislav Knezović, direktor Kvadra d.o.o.
5. Sanja Knezović, d.i.a., Kvadra d.o.o.

9.2. U slučaju spriječenosti ili odustajanja nekog od članova Ocjenjivačkog suda odredit će se zamjenski član, odnosno članovi.

9.3. Rad Ocjenjivačkog suda odvija se u najmanje dva zasjedanja. Prilikom prvog zasjedanja svi su pristigli radovi anonimni pred Ocjenjivačkim sudom, a cilj je zasjedanja formirati uži izbor radova koji ulaze u konkurenciju za nagrade. Nakon odabira užeg izbora radova otvaraju se omotnice s popunjenim prijavnicama i na temelju priloženih kontaktnih podataka šalju se pozivi autorima koji će osobno prezentirati radove pred ocjenjivačkim sudom i obrazložiti svoje koncepte. Ocjenjivački sud završava s radom nakon donošenja odluke o nagrađenim radovima iz drugog kruga Natječaja.

10. NAGRADE

10.1. Dodjeljuju se tri novčane nagrade. Ukupni fond nagrada iznosi 85.000 kn neto, a raspodijeljen je na sljedeći način:

- | | |
|------------|------------------|
| 1. nagrada | 50.000 kuna neto |
| 2. nagrada | 25.000 kuna neto |
| 3. nagrada | 10.000 kuna neto |

10.2. Nagrade su navedene u neto iznosima. Sva porezna davanja snosi Kvadra d.o.o.

10.3. U slučaju da natječajni radovi pristigli do roka za predaju idejnih rješenja definiranog Općim uvjetima Natječaja svojom kvalitetom ne zadovoljavaju vrijednosne kriterije Ocjenjivačkog suda, Ocjenjivački sud ima pravo donijeti odluku o dodjeli manje od tri nagrade. Ocjenjivački sud ima pravo odlučiti o dodjeli jednakovrijednih nagrada te u skladu s tim predložiti adekvatnu raspodjelu nagradnog fonda.

10.4. Dodjela prve nagrade podrazumijeva realizaciju nagrađenog rada i otkup isključivog prava na korištenje autorskog djela od strane Raspisivača. Autor prvonagrađenog rada obvezuje se u suradnji s razvojn timer Kvadre d.o.o. sudjelovati u izradi izvedbene tehničke dokumentacije što će se regulirati posebnim ugovorom između Raspisivača i autora prvonagrađenog rada. Kvadra se obvezuje isticati imena nagrađenih autora u svim objavama i promotivnim materijalima.

11. OBJAVA REZULTATA NATJEČAJA

11.1. Ocjenjivački sud završit će s radom i objaviti rezultate najkasnije do 17.6.2011.

11.2. Rezultati natječaja bit će dostavljeni svim natjecateljima elektronskom poštom, najkasnije osam dana od završetka rada Ocjenjivačkog suda. Imena nagrađenih autora / članova kreativnih timova bit će objavljena na internetskim stranicama HDD-a, www.dizajn.hr i Kvadra d.o.o. www.kvadra.hr i www.perfecta.hr

12. ROKOVI - SAŽETAK

25.3.2011. Objava poziva na prijavu u konkurenciju za pozvane autore / timove

31.3.2011. Rok za prijavu u konkurenciju za pozvane autore/ timove

6.4.2011. Ocjenjivački sud izabrat će 3-5 pozvanih autora / timova

8.4.2011. Početak Natječaja

18.4.2011. Rok za najavu sudjelovanja u usmenom brifingu

20.4.2011. Održavanje usmenog brifinga

24.5.2011. Rok za postavljanje pitanja o Projektnom zadatku Natječaja

31.5.2011. Rok za predaju natječajnih radova

17.6.2011. Ocjenjivački sud završit će s radom i objaviti rezultate

13. ZAVRŠNE ODREDBE

13.1. Predajom rada autori pristaju na uvjete Natječaja, na javno izlaganje i publiciranje i izvođenje rada. Ocjenjivački sud zadržava pravo za širu selekciju idejnih rješenja za javno izlaganje – izložbu.

13.2. Natjecatelj je dužan držati svoj rad anonimnim sve do objave rezultata Natječaja.

13.3. Natjecatelj je autor natječajnog rada i pridržava autorska prava u svezi s njim.

13.4. Kvadra d.o.o. i Hrvatsko dizajnersko društvo ne odgovaraju za oštećenja natječajnih radova nastalih redovitim radom Ocjenjivačkog suda.